

13



25 JAHRE



Kreative Generationen 2020
Online

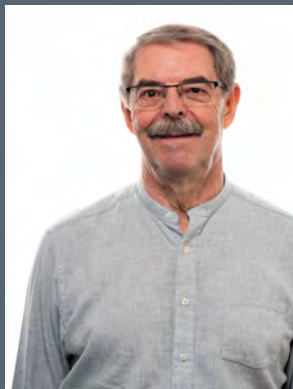
Kreative

Künstlerische Vielfalt ist das Markenzeichen der Kreativen Generationen! 14 Pensionäre und 5 Mitarbeiter präsentieren gemeinsam ihre erste Online-Ausstellung – mit Malerei und Zeichenkunst, Fotografie und Bildhauerei.

Otto
Baum



Jürgen
Fallasch



Ulrike
Pape



Silke
Nieveler-Rutz

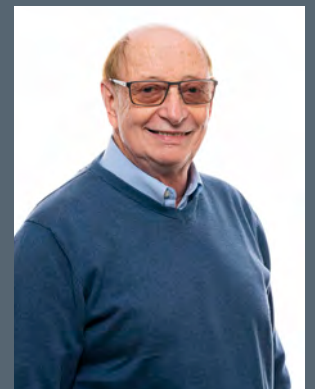
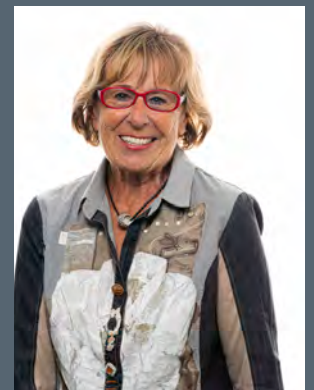


Franz-Josef
Walber



Bettina
Pietrasch

Karin
Haenzler



Christoph
Wilk

Jürgen Fallasch

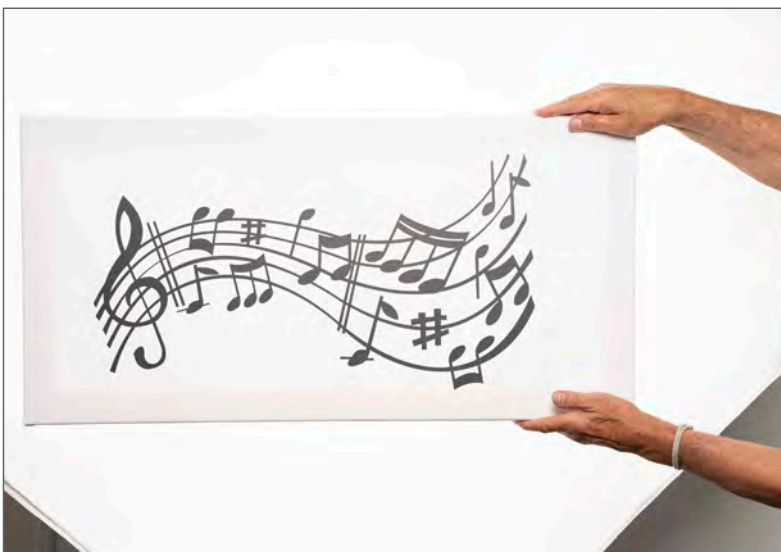
DÜSSELDORF

Künstlerisch tätig seit 2016
PC-Grafikdesign auf Leinwand

Alles begann vor vier Jahren: Meine Frau bestand darauf, den Fliesenspiegel unserer neuen Küche mit der Düsseldorfer Städteskyline in schwarz/weiß zu gestalten. Vorlagen in der notwendigen Größe für eine Ausführung in Glas waren nicht auf dem Markt. Also war ich gefordert, entsprechend den Wünschen meiner Frau eine Vektorgrafik zu erstellen, die dann von der Herstellerfirma für die Anfertigung unseres Fliesenspiegels mit Düsseldorfer Skyline genutzt wurde.

Das Ergebnis war überzeugend und führte zum Start meiner Serie „Ihr Stadtteil auf Leinwand“ (2). Diese Skyline-Serie begann mit Fotomotiven aus meinem Stadtteil Düsseldorf-Garath und umfasst mittlerweile mehrere Stadtbezirke.

Nach dem gleichen Skyline-Prinzip sind jetzt auch objektbezogene Anfertigungen – beispielsweise „Düsseldorfer Brunnen“ – oder Einzelobjekte wie der „Düsseldorfer Rheinturm“ (1) neu hinzugekommen. Mit Ihren individuellen Motiven (3) gestalte ich auf Wunsch auch Ihr persönliches Bild.



3



2

skyline.jufadu.de
juergen.fallasch@jufadu.de



Kreative Generationen 2020

Online-Ausstellung

**Ein Projekt der Gruppe
Farbeimer & Gipskopf
für Pensionäre und Aktive**

Herausgeber

GdHP

Gemeinschaft der Henkel-Pensionäre e.V.

Bergiusstraße 3

40589 Düsseldorf

Telefon: 0211. 75 98 391

Fax: 0211. 75 98 385

E-Mail: info@henkel-pensionaere.de

henkel-pensionaere.de

Redaktion

Schreiberei Schrieber

Creation/Produktion

Q-HAUS31 Delia Fricke, Joachim Schmitz

Fotos

Sven Adelaide, Daniel Koke, Privat